

# ART

Ausdruck in **Raum** und **Ton**

## MUSISCH-KREATIVES GYMNASIUM

ART bedeutet: Wer sich künstlerisch betätigt, probiert auf individuelle ART und Weise etwas aus. Die Vielfalt der Kunst vereint Menschen.

### Unterrichtsinhalte und -prinzipien

- ▶ Kreativität, musische Fähigkeiten und Talente durch praktisches Tun fördern
- ▶ Begeisterung, Respekt und Kritikfähigkeit in Bezug auf Kunst entwickeln
- ▶ Tänze, musikalische Darbietungen, künstlerische Projekte und Theaterszenen/-stücke erarbeiten und präsentieren
- ▶ Einblick in die Bereiche Kostüm, Bühnenbild, Licht, Ton, Foto, Video erlangen
- ▶ Kontakte zum öffentlichen Kulturleben herstellen
- ▶ Musisch-kreativen Einsatz von digitalen Medien erlernen
- ▶ Wahrnehmungs-, Kommunikations- und Erlebnisfähigkeit steigern
- ▶ Vorstellungskraft, Gestaltungsvermögen und individuellen Ausdruck entfalten



### Struktur und Organisation der Unterstufe im ART-Zweig

#### 1. Klasse ART

Begrüßungswoche: Ankommen, Kennenlernen, Vertrautmachen  
 Projekttag: Vorbereitung einer Projektpräsentation durch die Trägerfächer Kunst & Gestaltung, Deutsch, Musik  
 Letzte Schulwoche: Aktivtage mit künstlerischem Schwerpunkt in Kunst & Gestaltung

#### 2. Klasse ART

Eine extra Stunde Kunst & Gestaltung: Ausstellungsgestaltung und Kunstvermittlung  
 Musisch-kreative Projektwoche  
 Projekttag in den Fächern Kunst & Gestaltung und Technik & Design  
 Letzte Schulwoche: Aktivtage mit künstlerischem Schwerpunkt in Deutsch

#### 3. Klasse ART

Zweite lebende Fremdsprache (Französisch oder Spanisch)  
 Zweigspezifischer Gegenstand **Praxis Bühne**: kreative Auseinandersetzung mit literarischen/szenischen Texten, Textproduktion  
 Projekttag mit Schwerpunkt in Deutsch: Planung, Probenphase, Projektpräsentation  
 Letzte Schulwoche: Aktivtage mit künstlerischem Schwerpunkt in Musik

#### 4. Klasse ART

Zweite lebende Fremdsprache (Französisch oder Spanisch)  
 Zweigspezifischer Gegenstand **Praxis Musik und Tanz**: vokales und instrumentales Musizieren, Tontechnik, Mikrofon-singen, Körperwahrnehmung und -beherrschung, Entwicklung von Choreographien  
 Projekttag mit Schwerpunkt in Musik: Planung, Probenphase, Projektpräsentation

# ART

Ausdruck in Raum und Ton

## STUNDENTAFEL IN DER UNTERSTUFE

GEGENSTAND	1. Klasse (AHS)	2. Klasse (AHS)	3. Klasse (G)	4. Klasse (G)	Σ
Religion	2	2	2	2	8
Deutsch	4	4	4	4	16
Erste lebende Fremdsprache: Englisch	4	4	3	3	14
Zweite lebende Fremdsprache: Fr. oder Span.	0	0	4	3	7
Geschichte und politische Bildung	0	2	2	2	6
Geographie und wirtschaftliche Bildung	2	1	2	2	7
Mathematik	4	3	3	3	13
Digitale Grundbildung	1	1	1	1	4
Biologie und Umweltbildung	2	2	0	2	6
Chemie	0	0	0	2	2
Physik	0	2	2	0	4
Musik	2	2	2	1	7
Kunst und Gestaltung	2	3	2	2	9
Technik und Design	2	2	0	0	4
Bewegung und Sport	3+1*	4	3	2	13
Zweigspezifischer Gegenstand: Praxis Bühne	0	0	1	0	1
Zweigspezifischer Gegenstand: Praxis Musik und Tanz	0	0	0	2	2
Soziales Lernen	1	0	0	0	1
<b>SUMME</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>124</b>



In der 1. Klasse gibt es zusätzlich die Unverbindliche Übung Chor zur Förderung der Ziele von ART, die alle Schüler\*innen besuchen.

\*kreative Bewegungsstunde

## WORKSHOP für ART

Der Workshop bietet den interessierten Schüler\*innen die Möglichkeit, die Methoden des musisch-kreativen Unterrichts im ART-Zweig kennenzulernen und sich selbst kreativ zu betätigen. Die Schüler\*innen machen Erfahrungen in folgenden Bereichen: Bildnerisches Gestalten, Bewegung und Tanz, Darstellen und Sprache, Musik. Die Teilnahme ist Voraussetzung für die Aufnahme in den ART-Zweig.

**Termin: jeweils Anfang Februar (Detaillierte Informationen dazu finden Sie auf der Homepage.)**

# OBERSTUFE

# SMART

SMILE + ART

## GYMNASIUM MIT SPRACHLICH-KREATIVEM SCHWERPUNKT

SMART – Der Schwerpunkt liegt auf interkulturellen, kommunikativen, kreativen und zukunftsorientierten Kompetenzen

### Unterrichtsinhalte und -prinzipien

- ▶ Förderung von sprachlichen Kompetenzen und interkulturellen Kommunikationsfähigkeiten
- ▶ Vertiefung der Fremdsprachenkenntnisse
- ▶ Förderung von Kreativität (sprachlich, musisch-kreativ)
- ▶ Entwicklung von Vorstellungskraft, Gestaltungsvermögen und individuellem Ausdruck
- ▶ Förderung des Verständnisses von aktuellen und historischen sowie geopolitischen und kulturellen Zusammenhängen
- ▶ Auseinandersetzung mit lokalen und globalen Problemstellungen
- ▶ Stärkung von sozialem Verantwortungsbewusstsein
- ▶ Förderung von politischer und gesellschaftlicher Partizipation
- ▶ Erwerb von Medienkompetenz
- ▶ Schwerpunkt auf praktischem Schaffen und Arbeiten (eigenständige Projektrealisierungen)



Die **zweigspezifischen Gegenstände SMART Lab I (5. Klasse) und SMART Lab II (6. Klasse)** sollen die genannten Kompetenzen stärken.

**Wahlpflichtgegenstände (WPGs)** im Ausmaß von 6 Unterrichtseinheiten ermöglichen eine Vertiefung der SMART-Inhalte oder einen Einblick in andere Themengebiete.

### Struktur und Organisation der Oberstufe im SMART-Zweig

<p><b>5. Klasse</b></p> <p>Bewegungsorientierte Kennenlertage Kulturwoche in Wien/Austausch im EU-Ausland (Erasmus+) Zweigspezifischer Gegenstand SMART Lab I:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktuelles Weltgeschehen</li> <li>• Demokratie</li> <li>• Ökonomie</li> <li>• Migration</li> </ul>	<p><b>6. Klasse</b></p> <p>Sprach- und Kulturwoche/Austausch im englischsprachigen Ausland Kulturwoche am Schulstandort Zweigspezifischer Gegenstand SMART Lab II:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medien- und Präsentationskompetenz</li> <li>• Kommunikation</li> <li>• Projektrealisierung</li> </ul>
<p><b>7. Klasse</b></p> <p>Sprach- und Kulturwoche/Austausch im spanisch-/französischsprachigen Ausland</p>	<p><b>8. Klasse</b></p> <p>Abschlusstage mit Kulturschwerpunkt</p>

STUDENTAFEL IN DER OBERSTUFE

GEGENSTAND	5. Klasse (G)	6. Klasse (G)	7. Klasse (G)	8. Klasse (G)	Σ
Religion/Ethik	2	2	2	2	8
Deutsch	3	3	3	3	12
Englisch	3	3	3	3	12
Zweite lebende Fremdsprache: Fr. oder Span.	3	3	3	3	12
Latein	3	3	3	3	12
Geschichte und politische Bildung	0	2	2	2	6
Geographie und wirtschaftliche Bildung	2	0	2	2	6
Mathematik	3	3	3	3	12
Biologie und Umweltbildung	2	2	0	2	6
Chemie	0	1	2	1	4
Physik	0	2	2	2	6
Psychologie und Philosophie	0	0	2	2	4
Informatik	2	0	0	0	2
Musik	2	1	0	0	3
Kunst und Gestaltung	2	1	0	0	3
Alternativ Musik/Kunst und Gestaltung	0	0	2	2	4
Bewegung und Sport	3	2	2	1	8
SMART Lab I	2	0	0	0	2
SMART Lab II	0	2	0	0	2
Wahlpflichtgegenstände	-	2	2	2	6
<b>SUMME</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>130</b>